



Nota de prensa

**MiM series concede su Premio Especial 2019
a ANTONIO RESINES
por su contribución a la ficción televisiva nacional**

La entrega del galardón tendrá lugar durante la tradicional cena de gala en la que se desvelarán los ganadores de los **Premios MiM 2019**

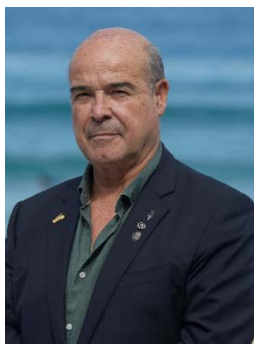
El **festival MiM series** otorga cada año el **Premio Especial MiM** a un actor o actriz en reconocimiento a su trayectoria y su contribución artística a la ficción televisiva de nuestro país. Este año, el galardón ha sido concedido al popular actor **Antonio Resines** por su extensa carrera que ha marcado las últimas 3 décadas de televisión en España.

Antonio Resines, que comenzó en el mundo del cortometraje, y, más adelante, debutó en la gran pantalla de la mano de su amigo Fernando Trueba en "Ópera Prima", no tardó en dar el salto a la televisión.

Es uno de los rostros más reconocibles de nuestro país gracias a series como "Adán y Eva, agencia matrimonial", "Los ladrones van a la oficina", "Colegio Mayor" y, más adelante, "A las once en casa" y la serie que le llevaría a los hogares de más de 5 millones de españoles durante 8 temporadas, "Los Serrano".

De su extensísima carrera cinematográfica cabe destacar "Ópera Prima" o "La buena estrella", por la que obtiene el Goya al Mejor Actor Protagonista, así como "La niña de tus ojos", "La caja 507", o "Celda 211".

Antonio Resines recibirá este año el Premio Especial MiM en la **gala que tendrá lugar el próximo mes de diciembre en Madrid**.



Breve Biografía de ANTONIO RESINES

Antonio Fernández Resines (Torrelavega, Cantabria, 1954), es uno de los actores españoles más populares de nuestra ficción televisiva y cinematográfica y fue presidente de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España entre 2015 y 2016.

Se traslada a Madrid para estudiar Derecho, pero tras dos años de carrera se matricula en Ciencias de la Información, curso en el que coincide con Fernando Trueba y Carlos Boyero. Después de participar en varios cortometrajes, debuta en la gran pantalla con "La paloma azul" en 1980. Sin embargo, la primera película de su amigo Fernando Trueba "Ópera Prima" será la que le consagre como actor

de comedia.



Nota de prensa

En 1990 arranca su exitosa carrera televisiva con 'Eva y Adán, agencia matrimonial', por la que gana su primer Fotogramas de Plata. Tres años después protagoniza 'Los ladrones van a la oficina', serie en la que interpreta a Emilio, un tabernero aparentemente mudo en cuya cantina se reunían los ladrones más veteranos de Madrid, durante 76 episodios.

En el cine, trabaja en títulos como 'Sé infiel y no mires con quién', 'Lulú de noche', 'La vida alegre' o 'Moros y cristianos'. Su mayor éxito llega con su papel en 'La buena estrella', junto a Jordi Mollá y Maribel Verdú. Por este papel gana el Goya al Mejor Actor Protagonista.

En 1998 vuelve a ponerse a las órdenes de Fernando Trueba en 'La niña de tus ojos' (1998) junto a Penélope Cruz, papel por el que recibe una nominación al Goya al mejor actor.

Mientras tanto, sigue dando vida a personajes capitulares en series como 'Crónicas del mal', 'Las chicas de hoy en día', 'La mujer de tu vida', 'Pepa y pepe' o 'Juntas pero no revueltas' y a personajes fijos en ficciones como 'Colegio Mayor'.

Otro hito en su carrera televisiva llega con 'A las once en casa', serie que protagoniza junto a Carmen Maura, Ana Obregón, Liberto Rabal, Beatriz Rico, Mary Carmen Ramírez, Unax Ugalde, Jorge Sanz y Alejo Sauras.

Tras encarnar al protagonista del thriller de Enrique Urbizu 'La caja 507' junto a José Coronado, regresa a la pequeña pantalla con la que será una de las series más populares de la historia televisiva de nuestro país, "Los Serrano". Resines da vida al inolvidable Diego Serrano a lo largo de los 145 episodios de la serie.

En 2009, se une al reparto de la laureada 'Celda 211' junto a Luis Tosar y a las órdenes de Daniel Monzón, con la que cosecha su tercera nominación al Goya. Dos años después protagoniza junto a Jesús Bonilla la comedia 'La daga de Rasputin' y después rueda a sus órdenes "El Oro de Moscú".

En televisión protagoniza la versión española de la serie 'Cheers' además de participar en películas como 'Fuga de cerebros', 'El sueño de Iván', 'Área de descanso', 'Ni pies ni cabeza', 'Investigación policial', 'Ocho apellidos catalanes', 'La reina de España', 'Hacerse mayor y otros problemas', 'Ola de crímenes', 'Mi amor perdido', 'La pequeña Suiza', y, recientemente, 'Si yo fuera rico' y el documental que dirige y protagoniza 'Historias de nuestro cine'.

SOBRE EL FESTIVAL MiM series

MiM series se acerca a su séptima edición, que tendrá lugar del 10 al 13 de diciembre, y lo hace con aires renovados y un cambio en su formato.

Desde esta edición, el festival pone su **foco en la industria**, centrando sus actividades en las **primeras jornadas sobre la creación de ficción televisiva** a las que profesionales y estudiosos de la materia podrán acceder de manera gratuita previa inscripción y hasta completar aforo. Encuentros con creadores, directores, productores y en definitiva, todo el talento de una industria que vive un momento excepcional en nuestro país.

Todo ello, sin dejar de lado las **presentaciones que cada cadena y plataforma hace a los medios** con sus producciones más novedosas y **próximos estrenos**, y que seguirán celebrando **cada mañana** la buena salud de nuestra ficción televisiva.

Impulsado por la entidad de gestión de los derechos de autor de guionistas, directores y traductores audiovisuales, **DAMA**, y organizado por la asociación cultural **Madridimagen** con el apoyo de COCA-COLA, MiM Series se consolida como la apuesta más firme de una entidad para poner en valor la creación televisiva española, convirtiéndose en el único escaparate nacional centrado en las novedades en ficción.